

Sintesi di alcune iniziative culturali e scientifiche con associazioni internazionali e locali

La Fondazione Torrecchia Vecchia, è l'ente gestore del **Monumento Naturale**, istituita con decreto T0430 del presidente della regione Lazio del 21 giugno 2007. La Fondazione è responsabile del suo mantenimento e della sua preservazione, sotto il controllo del Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare. Con l'istituzione del Monumento Naturale, Torrecchia Vecchia fa ormai parte delle aree protette dallo Spazio Economico Europeo (EEA), dal Programma delle Nazioni Unite per l'ambiente (UNEP) ed è anche stata classificata come "*Natural Monument*" dall'Unione Internazionale per la Conservazione della Natura (IUCN).

La creazione di questo vincolo comporta numerosi obblighi e impegni economici da parte della proprietà per salvaguardare, valorizzare e proteggere la fauna selvaggia, l'abbondante vegetazione così come gli immobili ed i siti archeologici presenti all'interno del territorio (cf. il decreto della regione Lazio). E allo stesso tempo garantisce l'accesso alla collettività, e in particolare ai cittadini di Cisterna di Latina, ad un ecosistema eccezionale mediante visite organizzate da diversi anni.

La Fondazione è un ente no-profit che svolge un'attività priva di scopo di lucro (D.M. 200 del 2012) che segue delle finalità legate alla protezione e la valorizzazione della natura e dell'ambiente ed in particolare: tutelare, valorizzare, gestire e promuovere iniziative e manifestazioni allo scopo della tutela dei valori ambientali, organizzare manifestazioni culturali, conferenze mostre, etc.

La Fondazione "Torrecchia Vecchia" ha svolto varie attività ed in particolare sono state organizzate visite con associazioni internazionali, professionisti del settore dei giardini e giornalisti di garden design, come ad esempio:

- *Royal Horticultural Society*
- *Mediterranean Plants and Gardens Association*
- *The Cotswold House Party*
- *The garden historians association*
- *Mediterranean Garden Society*
- *Art History Abroad*

La Fondazione ha anche sviluppato diverse iniziative culturali specialmente con associazioni locali aprendo i giardini al pubblico, a volte anche gratuitamente, i propri giardini. In effetti, diverse iniziative culturali vengono realizzate tramite accordi con associazioni del territorio pontino, organizzando visite guidate sia del giardino che del monumento naturale (alberi monumentali, ecc.).

In effetti, Torrecchia Vecchia vanta importanti relazioni con associazioni, amministrazioni comunali e siti storico culturali che operano su un contesto geografico comprendente l'arco pedemontano, intorno ai monumenti naturalistici dei Giardini e Rovine di Ninfa, estendendosi nei territori di Cori e Roccamassima e in quelli di Cisterna di Latina e di Aprilia. Tra i potenziali obiettivi di tali relazioni vi è primariamente la valorizzazione delle aree di rilevante valenza storico monumentale e paesistica, ovvero quelli particolarmente concentrati tra il tracciato della via Appia e la linea pedemontana (Giardini e rovine di Ninfa, Appia antica e sito archeologico Tres Tabernae, parco del Filetto, ecc.) e il sostegno alla dimensione culturale, didattica e socio-assistenziale, la ricomposizione di reti materiali e immateriali di servizio alla popolazione nonché ai siti di rilevanza storico-archeologica lungo la linea pedemontana.

Alcune delle associazioni che hanno accordi con la Fondazione e/o con cui sono state organizzate degli eventi nei giardini di Torrecchia Vecchia:

- Fondazione Caetani : gestore del giardino di Ninfa
- Associazione "Vie della Transumanza" tramite il protocollo di intesa sottoscritto tra i comuni di Anzio e Jenne
- *Sentiero nel bosco*: si organizzano principalmente percorsi didattici per scolaresche;
- *Sentiero*: agenzia viaggi con cui si organizzano percorsi in bicicletta;
- *Tutti su per terra*: si organizzano percorsi ad hoc nella zona di Giulianello;
- *Sulle tracce di antichi sentieri*: si organizzano percorsi ad hoc per passeggiate lungo la via antica;
- *Anse*: è un'associazione di pensionati dei luoghi limitrofi con cui si organizzano percorsi e visite ad hoc;
- *Le terre di Ulisse*: associazione culturale e di promozione turistica della zona;
- *Giardini nascosti*: associazione che organizza percorsi storico-naturalistici;
- *Adipa Lazio*: importante associazione botanica ed orti-culturale;
- L.U.P.A.: Libera Università Popolare dell'Agricoltura;
- *Arts abroad*: agenzia di viaggi con la quale si organizzano percorsi, visite e soggiorni;

Esempi di manifestazioni organizzate a livello locale:

- <https://fattoalatina.it/2019/09/30/cisterna-delle-meraviglie-a-torrecchia-e-stato-sold-out/>
- <https://www.latinatoday.it/attualita/cisterna-delle-meraviglie-successo-torrecchia.html>
- <https://www.latinatoday.it/green/cisterna-tenuta-torrecchia-studenti.html>

Vanno segnalati due progetti di rilevanza a carattere locale:

- L'opportunità, mai realizzata, di poter finalmente creare quello che è stato definito "*L'incrocio delle Meraviglie*", collegando i tre monumenti naturali di Ninfa, Giulianello e Torrecchia¹
- La richiesta di includere la visita dei giardini a tutti coloro che decidono di partecipare (a cavallo, in bicicletta o anche a piedi in un circuito ridotto) alla storica *Transumanza* che, più

¹ <http://www.comunicati-stampa.net/com/l-incrocio-delle-meraviglie.html>

volte l'anno, partendo da Anzio arriva a Jenne passando dentro la nostra tenuta grazie a un accordo² con la Fondazione Torrecchia Vecchia.

La fondazione ha anche svolto una serie di visite legate al lavoro di restauro dell'architetto Gae Aulenti e ha anche esposto i dipinti di Tullio Pericoli legati a Torrecchia.

Dal 2012, sono state organizzate alcune conferenze sulle tematiche legate alla botanica e alla protezione dell'ambiente, ad esempio:

- 2012 *"Garden design : reconciling English gardens with Mediterranean climate"*
- 2013 *"A traditional method to prune ancient roses"*
- 2014 *"La philosophie du jardin ou le jardin de la philosophie"*
- 2014 *"Dan Pearson - quiet and fragile gardens"*
- 2015 *"Garden design: an historical panorama"*
- 2016 *"English or French Roses ?"*
- 2017 *"Ecological pest control for gardens"*
- 2018 *"Agroforestry: perspectives on management of agroecosystems"*
- 2019 *"Contribution of the land use allocation model : the Case of Torrecchia"*
- 2019 *"The role of private foundations in ecosystem preservation"*

La Fondazione Torrecchia Vecchia è altamente implicata nella ricerca scientifica legata alla difesa dell'ambiente, la sostenibilità degli ecosistemi, la bioeconomia e l'economia circolare. Infatti, la Fondazione ha sostenuto diversi progetti di ricerca sull'impatto dell'uomo sugli ecosistemi naturali e ha partecipato a numerosi studi legati all'abuso dei pesticidi e dei fertilizzanti chimici che distruggono la microflora e la fauna dei terreni, sulle arature che esponendo la terra al sole e alla pioggia sono la causa della scomparsa della materia organica e della desertificazione dei terreni, o sulla messa in opera di modelli bio-economici di valutazione dei servizi ecosistemici delle scelte aziendali. In particolare, le tre ultime conferenze sono state legate alla presentazione di lavori di ricerca svolte in collaborazione con la Fondazione Torrecchia Vecchia sulla base di dati raccolte nella tenuta:

- 2019: *"Contribution of the land use allocation model for agroecosystems: the Case of Torrecchia"* è stata una presentazione sul lavoro di ricerca che è anche stato pubblicato nella rivista *"Journal of Environmental Management"* nel mese di dicembre 2019³.

² <https://ilclandestinogiornale.italiasera.it/primo-piano/123273/tutto-pronto-per-la-xxix-edizione-della-transumanza-falasca-jenne/>
<https://www.latinacorriere.it/a-cisterna-la-camminata-della-transumanza-15-km-tra-storia-e-natura/>

³ <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0301479719313258>

- 2019: "*The role of private foundations in ecosystem preservation*" è stata una presentazione delle ultime ricerche internazionali e un confronto dei diversi sistemi di gestione degli agroecosistemi (*Public-Private Partnerships*, ente gestione pubblica, fondazione privata, ecc.)
- Nel 2020, dopo un lungo processo di *monitoring* degli uccelli presenti a Torrecchia, la Fondazione ha prodotto una relazione scientifica legata alla Ghiandaia Marina (*Coracia Garrulus*), specie tutelata a livello comunitario per la continua rarefazione della sua popolazione. La Fondazione la sta monitorando da oltre due anni.